

**il manifesto**  
**Firenze & dintorni**  
 PUBBLICITÀ - POSTER PUBBLICITÀ SRL - TEL. 055 383283 - FAX 055 3544834  
 TARIFFE DELLE INSEZIONI: edizione locale: EURO 184 A MODULO - edizione locale: EURO 105 A MODULO  
 SI PREGA DI FAR RENVENIRE LE SEGNALAZIONI ENTRO LE ORE 12 DEL GIORNO PRECEDENTE L'EVENUTO  
 Via Margiotta 31/a - 50144 Firenze - Tel. 055 383283 - 055 357212 - fax 055 3544834  
 manifestom@ilmanifesto.it - manifesto@adnint.com

## Come affrontare la crisi

\*\*\*

La gravità della crisi economica e finanziaria è evidente, gli effetti più drammatici si avranno nei due prossimi anni. In crisi, strutturale, è il modello di sviluppo economico-sociale. Questo dopo anni di stagnazione o riduzione della produzione, e di allargamento della forbice fra salari e profitti. Quindi di netto peggioramento della condizione di lavoratori e pensionati. L'illusione di una flessibilità buona, che scacciava la precarietà e costruiva il rilancio economico, è crollata con le borse.

La risposta del governo è inefficace e sbagliata: taglia ulteriormente l'intervento pubblico in economia e sostiene finanza e banche. La social card - inefficace e rivolta a pochissimi - più che un regalo di natale sembra uno scherzo di carnevale. I provvedimenti sulla finanza pubblica, la proibizione agli enti locali di ogni politica di sostegno al reddito e alla tenuta sociale, il tentativo di neutralizzare il potere negoziale del sindacato e la sua capacità di essere soggetto antagonista nel conflitto sociale, rappresentano un disegno populista e neautoritario, tendente a cancellare opposizione e alternanza al potere e al modello di sviluppo in essere.

Dalla crisi non usciremo come prima. I nuovi equilibri tra forze declinanti (Usa) ed emergenti (in Asia), e un possibile futuro compromesso fra loro, rischiano di mettere l'Europa fuori dal centro della produzione e investimenti. La Toscana, legata alle esportazioni verso l'area dollaro, a fine 2008 avrà perso 5mila posti di lavoro e 10mila nel 2009. Certo non è possibile uscire a livello nazionale né toscano della crisi, ma questo non ci esime da misurarsi su cosa può fare una Regione, con strumenti quali il suo bilancio. A fase eccezionale ci vuole un bilancio eccezionale, non soltanto equilibrato, correttezza, buona amministrazione.

Nella crisi la Regione deve affrontare due temi: quello degli ammortizzatori sociali e quello della riconversione del sistema produttivo. Il primo guarda al presente, e impone una vertenza con il governo per finanziare la cassa integrazione in deroga ed estendere gli ammortizzatori sociali a tutti i settori produttivi. Vista la direzione del governo, la Regione deve fare provvedimenti per accompagnare e sostenere i redditi di quei lavoratori precari, atipici, ecc. - primi e più duramente colpiti dalla crisi - non coperti da nessuna protezione sociale. Risposte che, seppur necessariamente parziali, sta tentando di dare nel bilancio votato lunedì scorso, con l'impegno di perfezionarle in quelli successivi. Risposte da noi sollecitate con forza: oltre a quanto fatto (ad esempio il fondo sulla non autosufficienza) c'è l'impegno a costituire un fondo per i lavoratori esclusi dagli ammortizzatori sociali. Il secondo guarda al futuro, al modello di sviluppo. E' necessaria una discontinuità dell'intervento pubblico in economia: le attività industriali tradizionali sono in perdita, non si esce dalla crisi solo puntando sul loro rilancio, ma innovando e diversificando in settori come quello delle energie rinnovabili, assumendo l'ambiente come motore dello sviluppo. Questi gli impegni che in Regione abbiamo portato e porteremo avanti. Oggi il bilancio va in questa direzione.

**Gruppo consiliare  
 Rifondazione comunista  
 Regione Toscana**

## FIRENZE teatro verdi Quartetto di giro per Natale

Un concerto di natale fuori contesto. *Firmato Orchestra della Toscana*. Un po' trasversale rispetto ai soliti contributi natalizi. Il che fa bene e aumenta la curiosità. Sono di scena oggi al teatro Verdi i canti della tradizione popolare trascritti per quartetto vocale e orchestra. Sul podio dell'Ort Giamapolo Bisanti affiancato dal Ring Around Quartet (nella foto) composto da Vera Marengo (soprano), Manuela Gandullia (contralto), Umberto Bartolini (tenore), Alberto Longhi (baritono). Nata a Genova nel 1993 la formazione si è brillantemente imposta all'attenzione di pubblico e critica per la particolare fusione delle voci inserite nel repertorio della polifonia antica, sacra e profana, dentro una dimensione squisitamente teatrale che valorizza l'aspetto visivo e performativo (oltre all'ovvia componente musicale). In seguito il quartetto ha amplificato il proprio panorama fino al linguaggio contemporaneo collaborando fra gli altri con Ennio Morricone e Matteo D'Amico. Nel 2003 il quartetto presenta a Spoleto il suo primo spettacolo "Gioco di voci", definito la rivelazione del festival. Seguì l'anno dopo da una ricerca su fonti musicali inedite con opere di autori liguri del 16esimo secolo e prime esecuzioni assolute in epoca moderna. Il concerto fiorentino propone 12 brani che vanno da Corelli a Castiglioni, rastrellando il patrimonio corale dei paesi dell'area mediterranea, nord e centro Europa, e Americhe. Gli arrangiamenti e le orchestrazioni sono firmati di Bruno Moretti.

➔ Teatro Verdi, via Ghibellina, oggi ore 17, info 055 2340710



tuazioni impreviste. Attraverso il deserto, il viaggio dei Magi, personaggi grotteschi, tra profezie e antichi episodi, con scherzi e musica dal vivo. In via del Giglio 59. Biglietto 4 euro. Il prossimo appuntamento sarà per un altro giorno speciale, quello dell'Epifania insieme al burattino "Pinolo" e ovviamente alla befana.

### PISA STAGIONE IN VENDITA

Al botteghino del Teatro Verdi ha preso il via la vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli della stagione teatrale e della rassegna di danza. Apertura tutti i giorni (tranne i festivi e dal 24 al 28) dalle 16 alle 19 (mercoledì e venerdì anche dalle 11 alle 13 mentre da lunedì 29 sarà anche possibile l'acquisto telefonico allo 050 941188 e nei circuiti abilitati). La stagione, in collaborazione con Non Solo Spettacolo Group, prevede quest'anno quattro appuntamenti che spaziano dalla grande tradizione alle novità più dirompenti della nostra scena, dai massimi protagonisti del teatro agli interpreti più significativi della commedia brillante. Apre il tutto in prima nazionale "Macbeth" di Shakespeare, protagonista regista Gabriele Lavia (dal 9 all'11 gennaio). Poi Vincenzo Solemme, attore, autore e regista di una pièce dolcemente "Bello di papà" (13/20 febbraio), Giuliana De Sio in "Il laureato" (6 e 7 marzo) e Alessandro Gasman, in "La parola ai giurati" (17 e 18 aprile). Per la danza troviamo "Lo schiaccianoci" di Calkovskij, regia e coreografia di Mario Piazza col Balletto di Roma (17 gennaio), il Balletto di Mosca Teatro La Classique con "Il lago dei cigni" ancora Calkovskij, coreografia di Alexander Vorotnikov e fino a maggio altri sei appuntamenti che variano dallo Junior Balletto di Toscana, a Virgilio Sieni, Aterballetto, la compagnia pisana Movimento-inator Teatrodanza e infine il nuovo approdo della compagnia Zappalà Danza. E ancora il musical "Robin Hood", con Manuel Frattini, "La passione secondo Luca & Paolo", Patty Pravo in concerto e il nuovo spettacolo di Renzo Arbore con l'Orchestra italiana tour. Per il resto telefonare 050 941111 oppure www.teatrodipisa.it

### FIRENZE LIBRERIA MAJAKOVSKIJ

All'interno del Cpa Firenze sud in via Villamagna ha ripreso la sua attività ogni sera dalle 18.30 in poi la libreria Majakovskij Su tutti i libri a disposizione viene ora applicato un buon margine di sconto, di modo che sia data a tutti la possibilità di poter acquistare un libro giudicato interessante.

### FIRENZE LIBCAFÉ LA CITÉ

Oggi alla libreria café La Cité in Borgo San Frediano 20r dalle 21.30 serata a sorpresa, mentre venerdì alle 22 suonano i Carneigra, musica d'auto-re popolare.

### FIRENZE LEGGERE PER

Un'altracittà Unaltracittà presenta "Firenze - Quaderni di inchiesta urbana", piccola collana editoriale curata da Ornella De Zordo per approfondire alcuni degli aspetti più critici e sofferiti del tessuto urbano fiorentino. Le autrici e gli autori hanno accettato la sfida del piccolissimo formato per presentare le loro analisi e proposte. Nove inchieste per capire meglio la città, resistere al disastro e lavorare ad un'alternativa concreta e ricca di proposte. I titoli della prima serie: L'affaire Castello di Paolo Baldeschi, Gianni Barbacetto, Maurizio De Zordo, Edoardo Salzano. Cultura

### FIRENZE VEGLIE NATALIZIE

Oggi dalle 22 al Cs Il Pozzo alle Piagge la veglia natalizia della Comunità delle Piagge, oggi dalle 22 alle Baracche in via degli Aceri la veglia natalizia della Comunità dell'Isolotto.

### FIRENZE VIPER CHRISTMAS

Oggi al Vipertheatre delle Piagge dalle 22 serata AlterNite a tutto rock, domani sempre dalle 22 il Queer Christmas con concerti e spettacoli, e sabato la classica serata electro dance con djset assortiti e di qualità.

### FIRENZE DONNE ARTE LAVORO

Oggi a palazzo Panciatichi in via Cavour 4 ultimo giorno dalle 14 alle 18 per ammirare le opere di quattordici artiste del mondo - italiane irlandesi americane giapponesi iraniane - nella mostra "Donne arte lavoro". Esposti i teatrini di carta di Monica Sarsini curatrice della mostra promossa da Mara Baronti del Giardino dei Ciliegi; le sedie e gli oggetti trovati per strada ed elaborati con la mano dell'artista da Eleonora Bagliani; le sculture di Harumi Matsumoto o Brunetta Gherardini; e ancora i quadri, dipinti, cuciti, elaborati di foto con policarbonato e le più varie opere di Margherita Abbuzzo, Carol Berenyi, Minu Fatemeh Adad, Ilse Girona, Frances Lansing, Janet Mullamey, Martina Pancrazzi, Pupi Sestini, Ilda Tassinari, Maddalena Toni. Le donne, il corpo e il lavoro nelle tante forme in cui può diventare espressione artistica, e al tempo stesso in una plastica manifestazione dei diritti delle donne, che da tempo il Consiglio regionale difende e promuove.

## FIRENZE auditorium flog



### Vent'anni da Stones

Quando hanno il tempo di provare suonano meglio degli originali, quando salgono sul palco sono stonati come nessun altra cover band può solo azzardare. *Vent'anni di Crazy Mama*, volati come un lampo nel cielo del rock'n'roll più sporco, sanguigno, in una parolina blues. Dal 1988 molta acqua è passata sotto i ponti, non abbastanza per fermare il loro neverending tour nei locali più belli, più improbabili, più cool della Toscana e anche del resto della penisola. Un promoter intelligente, un contratto standard, un impianto decente, e il r'n'r circus può riaprire i battenti. Ricordando per ovi motivi alcuni magnifici fondatori (Michele Carli), artisti della sei corde (Daniele Ricci) e le backing vocals (Gaia & Linda) che davano riparo anche nelle notti più fredde e buie, i magnifici cinque Andrea Orlandini, Sergio Chellini, Matteo Abbate, Gianni Mariottini e Alessandro Nutini fanno a loro modo gli auguri natalizi, con un altro imperdibile concerto all'auditorium Flog. A segnalare che, certo, il tempo non aspetta nessuno. Ma anche che, se provi e riprovi, qualche volta puoi davvero avere quello che vuoi. Alle percussioni del diavolo Paulino Baglioni. Il guest Aquila all'armonica. Ai cori Alessio e tutti quelli che, grazie a un disco dei Rolling Stones che girava sul piatto, hanno iniziato a scoprire alcune piacevoli e conturbanti profondità della loro ancor giovane esistenza. Per sempre Stones.

➔ Venerdì ore 22.30, auditorium Flog via Mercati - Poggetto

## In breve

a cura di red.fire.

### FIRENZE PRIMARIE FIORENTINE ACCORDO SENZA PS

Manca ancora la firma dei socialisti del Ps sul patto di coalizione firmato da Pd, Verdi, Idv e "la Sinistra", al termine dell'ulteriore summit convocato per stabilire le regole delle primarie di coalizione del primo febbraio prossimo, e al tempo stesso la "cornice programmatica" che in teoria dovrebbe segnare il cammino dell'amministrazione comunale nel prossimo quinquennio. Il Ps fiorentino, che con una nota ufficiale ha chiesto - e non ottenuto - di posticipare le primarie al primo marzo prossimo per garantire par condicio a tutti i concorrenti, si è "riservato di decidere il 30 dicembre la sottoscrizione del patto di coalizione". Martedì dunque se ne saprà di più, anche perché per lunedì 20 dicembre è fissata l'assemblea del Pd cittadino che dovrebbe a sua volta chiarire definitivamente quanti del gran partito scenderanno in campo, dopo che al trio Pistelli Lastrì Renzi si è aggiunto l'altro ieri il nome di Tea Albini in sostituzione dell'ostracizzato Graziano Cioni. In quanto alla "cornice programmatica", resta al 95% quella già discussa e votata a novembre dal Pd, sintetizzabile nell'antico ma inossidabile slogan "rinnovamento nella continuità". Per i candidati non indicati dai partiti (Renzi e Albini per quel che riguarda il Pd), il summit ha stabilito che saranno necessarie duemila firme per scendere in campo.

### FIRENZE PRESIDIO PER SEVES OGGI VEGLIA PER GKN

Partecipato presidio ieri pomeriggio al Sodo a sostegno dei lavoratori della Seves, azienda multinazionale che produce mattoni in vetrocemento e materiale per isolamenti elettrici, il cui management ha deciso di mandare in mobilità (aka licenziare) 20 dipendenti mentre per altri 87 ha stabilito una cigs di un intero anno. Domani invece la tradizionale veglia natalizia della Comunità delle Piagge sarà dedicata ai lavoratori della Gkn Driveline, multinazionale della componentistica auto il cui management ha deciso di non rinnovare 42 contratti atipici e a tempo determinato, e di far fare nuovamente cassa integrazione a rotazione per altre settimane ai 480 dipendenti ufficiali.

### FIRENZE ONDA UNIVERSITARIA OCCUPAZIONE NON STOP

Non mollano la presa i collettivi universitari del Plesso didattico di viale Morgagni, del Polo scientifico di Sesto, e del dipartimento Dini di Matematica sempre in viale Morgagni. L'occupazione degli spazi d'ateneo andrà dunque avanti per tutte le feste natalizie e di fine anno, con ogni giorno in programma iniziative culturali e didattiche, oltre che naturalmente ludiche.